



MOEBIUS

MUSIK FÜR METROPOLIS



CD / LP (+CD) / Digital

VÖ: 6. Januar 2017

Label: Bureau B

Katalognr.: BB 248

LP EAN: 4015698007367
LP-Bestellnr.: LP 131321

CD EAN: 4015698007350
CD-Bestellnr.: CD 131322

Tracklisting:

- 1 Schicht (10:56)
- 2 Moloch (10:27)
- 3 Tiefenbahnen (10:16)
- 4 Mittler (10:08)

Kontakt:

Nina Thomsen
Tel. 0049-(0)40-881666-62,
nina@bureau-b.com

Cover/Presskit-Download:
www.bureau-b.com/moebius.php



Dieter Moebius (1944–2015) war einer der wichtigsten Protagonisten der deutschen Avantgarde der elektronischen Musik.

Er bildete gemeinsam mit Hans-Joachim Roedelius das wegweisende Elektronik/Ambient-Duo Cluster, war Teil der sogenannten Krautrock-Supergruppe Harmonia (mit Michael Rother und Roedelius) und arbeitete zusammen mit diversen illustren Künstlern, darunter Brian Eno, Conny Plank, Mayo Thompson, Helmut Hattler, Asmus Tietchens, Mani Neumeier, Jürgen Engler, Jean Hervé Peron, Zappi Diermaier und Chris Karrer.

Im Jahr 2012 bekam Dieter Moebius die Einladung, Musik zu Fritz Langs legendärem Stummfilm „Metropolis“ live aufzuführen. Hierfür produzierte er vorarrangierte Spuren und Samples, die er bei der Live-Improvisation ganz nach der dramaturgischen Vorgabe des Films einsetzte, mit Effekten verfremdete und miteinander kombinierte – ein beeindruckendes Klangerlebnis, das vor allem in Kombination mit den Bildern des Films seine ganze Kraft und Tiefe entfaltet, das aber auch ohne Bilder einen starken Sog auf den Hörer ausübt.

Nach der Aufführung wollte Moebius die Musik auf Albumlänge kürzen und veröffentlichen. Leider konnte er diesen Plan nicht mehr bis zum Ende umsetzen: Er starb überraschend im Juli 2015. Die Produktion blieb vorerst in der Schubade liegen. Nun hat der Berliner Musiker Jonas Förster mit der Hilfe und Unterstützung von Moebius' Witwe Irene und zwei von Moebius' langjährigen musikalischen Partnern, Tim Story und Jon Leidecker, die fehlenden Arbeiten zu Ende geführt und somit die Produktion abgeschlossen.