



**VA**  
**Echo Neuklang**  
**(Neo-Kraut-Sounds 1981 – 2023)**

March 31st 2023  
2LP / CD / digital



**Christoph Dallach, Andreas Dorau und Daniel Jahn stellen mit Echo Neuklang eine Compilation vor, die der Frage auf den Grund geht, wie der Krautrock nachgewachsene Musikergenerationen geprägt hat. Der durchaus umstrittene Begriff steht für eine letztlich ungreifbare Musik, deren einzige verbindende Gemeinsamkeit eine Geisteshaltung, eine Suche nach dem Neuen ist. Diese Zusammenstellung beginnt 1981 und reicht bis ins Jahr 2023. Die darauf versammelte Musik demonstriert, wie die Idee von dem, was in den 1970er Jahren als Krautrock beschrieben wurde, in den Folgejahrzehnten von verschiedenen Künstler:innen mit unterschiedlichsten Ansätzen neu und divers verhandelt wurde und ohne sich irgendwelchen Genre-Formalien zu unterwerfen.**

A: Oh, mir ist kalt, es ist der Winter 2019. Und wir sitzen rauchend in einer Bahnhofsgaststätte, um über unseren Sampler und das leidige Thema Krautrock zu sprechen. Wir finden das Wort Krautrock doch alle drei doof, oder?

D: Schon, weil Krautrock gar kein Rock ist.

A: Rock finden wir ja alle doof!

C: Und keine der interessanten sogenannten Krautrock-Bands hat etwas mit Rock zu tun.

A: Aber die entscheidende Frage ist doch: Was ist denn nun Krautrock? Ich sage, dass Krautrock ein nicht zu beschreibendes Genre ist, weil es weder rhythmisch noch musikalisch oder in der Instrumentierung wiederkehrende Bestandteile hat. Es ist wohl das freieste Genre aller Zeiten.

D: Das einzige, das alle verbindet, ist, dass es eine freie Musik ist, eine andere Musik, die weder klassisch experimentelle Musik ist noch Pop oder Rock.

C: Es hat nie den einen „Krautrock-Sound“ gegeben, das war eher eine alle verbindende Geisteshaltung, etwas tatsächlich Neues zu suchen, damals zu Beginn der Siebziger.

A: Es war der Versuch einer anderen Musik!

Aber ist die jemals fortgesetzt worden in diesem Jahrtausend, findet sich der Gedanke in neuerer Musik wieder?

C: Absolut, bei Musik wie auf dieser Sammlung, weil auch die schwer einzuordnen ist.

A: Und wie nennen wir das nun?

D: Neo-Kraut?

A: Finde ich gut, denn da ist kein Rock drin.

D: Die Geschichte geht also weiter.

#### **Tracklist**

- 01.** Stefan Thelen & Olek Gelba - Der Weg Nach Innen (Außen)
- 02.** Burnt Friedman - Platin Tundra
- 03.** Haindling - Weite Welt
- 04.** Conny Frischauf - Lichterloh
- 05.** Moebius & Renziehausen - Hydrator
- 06.** Deutsche Wertarbeit - Deutscher Wald
- 07.** Kreidler - Winter
- 08.** Workshop - Eskapade
- 09.** Love-Songs - Love-Songs gegen die Zeit
- 10.** To Rococo Rot - Took
- 11.** Härte 10 - Cosmos Annie
- 12.** Schlammpeitziger - Schlafatemwagen
- 13.** Rheingold - Strahlende Zukunft

#### **Promotion**

##### **Sean Newsham**

+49(0)40-88166663  
sean@bureau-b.com  
www.bureau-b.com

##### **BB416**

**CD** 218992  
4015698186208  
**LP** 218991  
4015698827736